


РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета,
протокол №1 от 31.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Старший воспитатель
Масленкова Л.М. Масленкова /

УТВЕРЖДЕНО
приказом № _____ от 01.09.2023 г.
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №26»
_____ /Л.Н. Ильина



ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Умный язычок»

образовательная область «Развитие речи»

2023 – 2024 учебный год

Возраст детей: старший дошкольный (5-7 лет)

Составитель:
Салеева Ольга Борисовна,
учитель-дефектолог высшей
квалификационной категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СП 2.4.3648 - 20);
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023 года);
- Федеральный закон от 24.09.2022 года № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»;
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 года № 718);
- Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 26 комбинированного вида» «АБВГ Дейка» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан.

Дополнительная программа кружковой работы по звуковой культуре речи, корректирующая нарушения в развитии устной речи дошкольников «Умный язычок» представляет собой систему комплексных занятий на основе современных методик.

Направленность образовательной программы: на общее развитие ребенка, с целью оказания помощи воспитанникам, имеющим нарушения в развитии устной речи, которые мешают им усваивать общеобразовательные программы.

Содержание программы способствует совершенствованию устной речи.

Актуальность

Нарушение звукопроизношения является серьезной проблемой при обучении ребенка в школе. Кроме того, ребенку с нарушением звукопроизношения труднее овладеть чтением, чем нормативному ребёнку. Но прежде чем начать читать, ребенок должен научиться правильно произносить все фонемы русского языка, слышать, из каких звуков состоит слова, то есть научиться проводить звуковой анализ слов.

Актуальность разработки программы кружка «Умный язычок» обусловлена поиском путей совершенствования процесса коррекции звукопроизношения детей старшего дошкольного возраста, с учетом тенденций развития всей системы образования, современной научной и научно-методической литературы, предполагающей единство содержания и методов подготовки детей к обучению в школе на уровне детского сада.

Педагогическая целесообразность.

Методики, приемы и технологии и формы работы с детьми, используемые педагогом в процессе реализации Программы, подобраны из числа адаптированных к особенностям физиологии и психологии старших дошкольников.

Образовательную деятельность предполагается осуществлять средствами игры, являющейся основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности. Следует отметить, что в дошкольном возрасте при коррекции звукопроизношения важно воспитывать у ребенка уверенность в собственных силах, успешность, желание использовать приобретенные навыки в повседневной жизни. Любое занятие важно заканчивать теми упражнениями, которые доступны ребенку, доставляет ему удовольствие. Это стимулирует обучение, способствует его успешности. При коррекции звукопроизношения важно дозировать объем материала, индивидуализировать темп его подачи, учитывать индивидуальные возможности ребенка. Программа предполагает тщательно продуманную систему упражнений для исправления недостатков звукопроизношения.

Основания для разработки программы:

Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);

При разработке Программы учитывалось:

"СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи". (Основные новеллы, вступившие в действие с 01.01.2021" (март, 2021 г.) и др.);

Конвенция ООН о правах ребенка;

Декларация прав ребенка;

Инструктивным письмом Минобрнауки России от 14 декабря 2000 г. №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».

Цель программы - построение системы коррекционно-развивающего пространства для детей в возрасте от 5 до 7 лет в образовательном учреждении, способствующего формированию фонетической системы языка, развитию фонематического восприятия, слоговой структуры и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизации слухопроизносительных умений и навыков в различных ситуациях; развитие и совершенствование речевой деятельности как условия расширения личностного, жизненного и познавательного опыта ребёнка. Содержание программы направлено на освоение новых для детей способов речевой деятельности: слушания, говорения на осознание связей и зависимостей.

Задачи:

- осуществлять коррекцию речевых нарушений у детей дошкольного возраста;
- оказывать консультативную помощь родителям (законным представителям) по вопросам предупреждения и устранения речевых нарушений у детей.

Коррекционно-развивающая деятельность строится на основе **узкоспециальных принципов обеспечения логопедической работы:**

учет механизмов нарушения речи (этиопатогенетический принцип);

комплексность с точки зрения развития речи дошкольников;

воздействие на все стороны речи (принцип системного подхода). Часто родители акцентируют внимание на одной речевой проблеме ребенка, не подозревая о том, что речь недоразвита в целом;

опора на сохранное звено. Преодолевая речевое расстройство, специалист сначала опирается на то, что осталось более сохранным, и лишь потом, постепенно подключает нарушенное звено к активной деятельности;

учет закономерностей нормального хода речевого развития. В овладении языковыми нормами имеются свои алгоритмы, которые необходимо учитывать;

учет ведущей деятельности. Для ребёнка дошкольного возраста такой деятельностью является игра. В процессе игры у него возникает множество вопросов, а значит, он испытывает потребность в речевом общении;

поэтапность: логопедический процесс длительный и целенаправленный. Выделяются следующие этапы: диагностика (обследование, выявление речевых нарушений, разработка индивидуальной программы по коррекции (мотивирование обучаемого, подготовка органов артикуляционного аппарата, отработка правильного речевого дыхания, постановка звуков, автоматизация звуков в самостоятельной речи, дифференциация смешиваемых звуков); оценка и контроль (оценивание и динамика в обучении, проверка отсутствия рецидивов);

учёт индивидуальных особенностей. Каждый ребёнок, в особенности ребёнок с каким-либо отклонением, индивидуален;

□ *взаимодействие (сотрудничество с родителями)*. Роль родителей в устранении речевой проблемы – одна из ведущих.

□ *систематичность и взаимосвязь учебного материала, его конкретность и доступность, постепенность, концентрическое наращивание информации* от группы для детей 5-6 лет до группы для детей 6-7 лет, по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Особенностью программы является использование элементов различных современных методик для детей дошкольного возраста, цель которых – предупреждение ошибок в устной речи, развитие у детей интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов. Речевое и языкообразование ребенка плавно и грамотно протекает в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Развитие любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребенка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речеворечевой деятельности. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить оптико-пространственные представления, расширить словарный запас детей, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность ребенка.

Реализация программы «Умный язычок» позволяет организовать работу по нескольким направлениям:

Ребенок 5-6 лет

➤ *Нормализация фонетической стороны речи:*

- правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- имеет слухо-произносительные навыки,
- Дифференцирует все изученные звуки.

➤ *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

➤ *Формирование слоговой структуры слова;*

- правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- грамматически правильно оформляет самостоятельную речь.

Ребенок 6-7 лет,

➤ *Нормализация фонетической стороны речи:*

- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;
- использует ритмико-интонационные навыки,
- Дифференцирует все звуки;

➤ *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

➤ *Формирование слоговой структуры слова;*

- правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий;
- владеет навыками словообразования.

Возраст детей: программа рассчитана на детей дошкольного возраста (5-7 лет).

Количество детей в мини группе: 2-6 человека или индивидуально на этапе постановки звука.

Сроки реализации: в зависимости от тяжести речевого нарушения и пожеланий родителей, с 1 сентября по 31 мая

Режим занятий: 2 раза в неделю по 30 мин, в зависимости от тяжести речевого нарушения и пожеланий родителей.

Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами»

Способы проверки результатов.

Оценка эффективности реализации кружковой деятельности проводится на основе:

- данных планового мониторинга уровня речевого развития детей (сентябрь и май);
- наблюдений за ребёнком;
- бесед с воспитанниками и их родителями; анкетирования родителей.

Эффективность работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня.

Основная форма организации работы с детьми – организованная деятельность с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей. Деятельность строится в занимательной, игровой форме.

Условия реализации программы.

Программа разработана для дошкольников (5-7 лет).

Занятия организуются в форме индивидуально - подгрупповой работы и дополняют содержание основной общеобразовательной программы в образовательной области «Речевое развитие».

Организация образовательной среды в рамках кружковой деятельности должна быть увлекательной, содержащей проблемно-игровые ситуации. Только тогда она способствует развитию любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности.

Ожидаемые результаты.

Сформировать такие умения и навыки детей, которые будут способствовать успешному школьному обучению:

- развить фонематический слух и восприятие;
- правильно произносить все звуки;
- ритмико-интонационные навыки;
- выделять из слов звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова разной слоговой структуры;
- усвоение лексико-грамматического строя речи;
- раскрывать смысл несложных слов.

Материально-техническое оснащение и учебно-методическое обеспечение реализации программы

Для успешной реализации рабочей программы необходимо создание предметно-развивающей среды: оснащение логопедического кабинета необходимым оборудованием, дидактическим материалом и наглядными пособиями.

- Настенное зеркало для логопедических занятий;
- Зеркала для индивидуальной работы по количеству детей;
- Лампы дополнительного освещения над столом;
- Классная доска;
- Парты-столы по количеству детей;
- Стулья детские;
- Стол письменный;
- Стулья взрослые;
- Шкафы для наглядных пособий, дидактических игр и методической литературы;
- «Инструменты» для постановки звуков;
- Диагностический материал;
- Настольные игры лексико-грамматического содержания;
- Настольные игры для развития фонематического слуха;
- Настольные игры для развития памяти, внимания, мышления детей;
- Настольные игры для развития связной речи;
- Схемы для составления звукового анализа слов;
- Схемы составления предложений;
- Схемы определения места звука в слове;
- Звуковые домики;
- Сюжетные картины для развития связной речи;
- Предметные картинки по лексическим темам;
- Серии сюжетных картин;
- План-схемы для составления описательных рассказов;
- Игровые пособия для выработки воздушной струи;
- Игровые пособия для развития правильного речевого дыхания;
- Игры и игрушки для развития мелкой моторики;

Список картотек

Номер картотеки	Название картотеки
№1	Картотека по лексическим темам
№2	Игра «Подбери слово»
№3	Зрительная гимнастика
№4	Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа
№5	Составление рассказов по серии сюжетных картин
№6	Загадки по лексическим темам
№7	Систематизация речевого материала по развитию связной речи
№8	Формирование лексико-грамматических представлений
№9	Картотека по автоматизации звуков
№10	Игра «1-2-5»
№11	Речевой материал по обучению грамоте
№12	Чистоговорки
№13	Гимнастика в картинках
№14	Артикуляционная гимнастика в картинках
№15	Игра «Найди пару»

№16	Картотека по звукопроизношению
№17	Игра «Один – много»
№18	Звуки Ш и Ж, я вас различаю
№19	Звуки С, З и Ц, я вас различаю
№20	Звуки Р и Л, я вас различаю
№21	Звуки Ч и Щ, я вас различаю
№22	Логопедическое лото
№23	Игра «Звонкий – глухой»
№24	Картотека для работы с алаликами

Перспективный учебно – тематический план

Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи Р,РЬ,Л,ЛЬ

Этапы работы	Содержание работы	Виды работ	Оборудование, материалы
«Развитие общей и речевой моторики»	Развитие общей моторики: 1) ходьба, 2) гимнастика рук и ног, 3) гимнастика туловища, 4) комплексная гимнастика конечностей и туловища, 5) упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки.	1. Выполнение гимнастических упражнений. 2. Игры по развитию координации и чувства ритма.	Спортивный инвентарь
	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев: 1) Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев); Проба «ребро — кулак - ладонь». 2) Вычерчивание фигур. 3) Обведение шаблонов. 4) Вырезание ножницами различных фигур. 5) Разбирание по сортам семян, мозаик — по цвету. 6) Лепка, штриховка, рисование по пунктиру. 7) Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары. 8) Показывание пальцев по 2 и по 3. 9) Сжатие резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели.	1. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда. 2. Самостоятельная работа дома.	Ножницы; трафареты; мозаики; мячи; резиновая груша; пластилин, скакалки
	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти. 1) Игры на развитие зрительного внимания и памяти. 2) Игры на развитие слухового внимания и памяти.	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: • «Делай так»; • «Что изменилось?»; • «Чего не стало?»; • «Составление целого предмета из частей»;	Предметные картинки, картинки, игрушки, дидактические игры, звучащие игрушки

		<ul style="list-style-type: none"> • «Найди фигурку по подобию»; • «Кто больше запомнит, увидит». <p>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</p> <p>«Угадай, чей голос»;</p> <p>«Улиточка»;</p> <p>«Улови шепот»;</p> <p>«Жмурки с голосом»;</p> <p>«Где позвонили?»;</p> <p>«Скажи, что звучит»;</p> <p>«Лягушка».</p>	
	<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p>1) Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Оскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «оскалом»; - «Трубочка»; - раздельное поднимание верхней губы и опускание нижней губы; - удерживание бумажных трубочек; - комбинированные упражнения под счет. <p>2) Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - язык широкий («лопаткой»); - язык узкий («жалом»); - поочередное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд; - поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы; - язык вправо — влево; - втягивание и вытягивание широкого языка; - удерживание языка в состоянии покоя; - присасывание спинки языка к небу; - прищелкивание; - комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. 	<p>1. Упражнения перед зеркалом.</p> <p>2. Самостоятельные упражнения.</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счет.</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука.</p> <p>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор.</p> <p>6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолета», «Барабанчик», Цоканье лошадки» и др.)</p>	Зеркало

«Постановка и коррекция звука»	Знакомство с артикуляцией звука	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показ артикуляции перед зеркалом. 2. Показ профиля данного звука. 3. Показ положения языка кистью руки. 4. Наглядная демонстрация вибрации языка. 5. Закрепление артикуляционных упражнений. 	Зеркала, игровой материал
	<p>Специальные упражнения для звука [Р]</p> <p>1. Работа над вспомогательными звуками:</p> <ul style="list-style-type: none"> • многократные удары кончика языка у верхних десен (шепотное т - т - т); • присоединение голоса (д - д - д); • выполнение сильного задували, вызывающего дрожание кончика языка (т - т - т - ттрррр) <p>2. Механическая помощь при постановке звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> • удерживание кончика языка у верхних десен; • вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз, жжжж, дддд (упражнение «Балалайка»). 	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: <ul style="list-style-type: none"> • игры на выработку вибраторных движений кончика языка; • работа над силой выдоха; • имитационные игры. 	Полоски бумаги, карандаши, пробирки, соломинки разных размеров, лодочки разных размеров, воздушные шарики
	<p>Специальные упражнения для звука [Л]:</p> <p>Вызывание межзубного [Л]:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Улыбка»; • прикусывание языка посередине и дутье на него (язык широкий); • так же, с последующей артикуляцией гласных без участия голоса. 		
	<p>Коррекция звука. Работа над:</p> <ul style="list-style-type: none"> • точностью; • чистотой (без вспомогательных движений); • плавностью (без толчков); • силой (с напряжением); • темпом (от замедленного к быстрому); • достижением устойчивости полученного. 	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания.	

<p>«Автоматизация поставленного звука в речи; развитие фонематического восприятия, фонематических представлений к аналитическо - синтетической деятельности»</p>	<p>Работа над звуком</p> <p>1) Звук в слоге: • открытом; • закрытом; • в звукосочетаниях</p> <p>2) Звук в слове: • в начале; • в середине; • в конце; • в сочетаниях с гласными</p> <p>3) Звук в предложении.</p> <p>4) Звук в тексте.</p> <p>5) Пословицы, поговорки, стихи.</p> <p>6) Скороговорки.</p>	<p>1. Произнесение слов, слогов и предложений.</p> <p>2. Работа с таблицами.</p> <p>3. Работа с игровым материалом, картинками.</p> <p>4. Чтение текстов.</p> <p>5. Работа с деформированным текстом.</p> <p>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок.</p>	<p>Слоговые таблицы, игрушки, игры, предметные картинки, сюжетные картинки, картинки к загадкам и скороговоркам.</p>
	<p>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</p> <p>1) Узнавание звука на фоне слога, слова.</p>	<p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово.</p> <p>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определенной последовательности.</p> <p>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>4. Игра «Услышь свое имя».</p> <p>5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).</p> <p>6. Отхлопать ритмическую структуру слова.</p>	<p>Предметные картинки, сюжетные картинки.</p>

	2) Формирование фонематического анализа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определить первый звук в слове, слове. 2. Определить последний звук в слове. 3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков. 	Конверты с кружками, предметные картинки
	3) Развитие семантической деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составить из названных звуков слог, слово. 2. Игра с мячом «Доскажи словечко». 3. Составить из букв разрезной азбуки слово. 4. Игра «Умный телефон» 	Разрезные буквы, слоги
	4) Развитие фонематических представлений	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подобрать слово на заданный звук, слог. 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов. 3. Подобрать картинки на заданный звук. 4. Преобразовать слова: <ul style="list-style-type: none"> • добавить начальный или конечный звук; • изменить гласный или согласный; • назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке; • разгадывать ребусы, шарады. 	Картинный материал для автоматизации и закрепления поставленных звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
	5) Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пересказ различных текстов. 2. Составление рассказов: <ul style="list-style-type: none"> • по опорным словам; • по сюжетным картинкам; • на заданную тему; • придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок. 4. Работа со сказками-фильмами. 	Игрушки, сюжетные картинки для детей, картинки по развитию речи, настольный театр.

Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], аффрикат [ц]

Этапы работы	Содержание работы	Виды работ	Оборудование и материалы
«Развитие общей и речевой моторики»	<p>Развитие общей моторики:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ходьба, 2) гимнастика рук и ног, 3) гимнастика туловища, 4) комплексная гимнастика конечностей и туловища, 5) упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение гимнастических упражнений. 2. Игры по развитию координации и чувства ритма. 	<p>Спортивный инвентарь</p>
	<p>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка»; • разбирание по сортам семян, мозаик — по цвету; • складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары; • сжатие резиновой груши при одновременно направлении воздушной струи на определенные цели; • вычерчивание фигур; • обведение шаблонов; • вырезание ножницами различных фигур; • лепка, штриховка, рисование по пунктиру; • показывание пальцев по 2 и по 3. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда. 2. Самостоятельная работа дома. 	<p>Ножницы; трафареты; мозаики; мячи, резиновая груша; пластилин, скакалки</p>

<p>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти</p> <p>1) Игры на развитие зрительного внимания и памяти.</p> <p>2) Игры на развитие слухового внимания и памяти.</p>	<p>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</p> <p>«Делай так», «Что изменилось?», «Чего не стало?» «Составление целого предмета из частей» «Найди фигуру по подобию» «Кто больше запомнит».</p> <p>2. Игры направленные на развитие слухового внимания и памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Угадай, чей голос»; • «Улиточка»; • «Улови шепот»; • «Жмурки с голосом»; • «Где позвонили?»; • «Скажи, что звучит»; • «Лягушка». 	<p>Предметные картинки, игрушки, дидактические игры.</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p>1) Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка»; • «Чашечка», «Ковшик»; • «Заборчик», «Рупор», «Трубочка»; • «Горка», «Киска сердится»; • «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане»; • удерживание бумажных трубочек; • комбинированные упражнения под счет <p>2) Упражнения направленные на развитие подвижности мышц языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • язык широкий («чашечкой»); • язык узкий («горкой»); • поочередное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4—5 раз подряд; • поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы; • «Качели»; 	<p>1. Упражнения перед зеркалом.</p> <p>2. Самостоятельные упражнения.</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счет.</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука.</p> <p>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор.</p> <p>6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло — холодно» и др.</p>	<p>Зеркало, вата</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • втягивание и вытягивание широкого языка; • удерживание языка в состоянии покоя; упражнение в произнесении звуков <i>m-c</i>; • прищелкивание; • комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. 		
«Постановка и коррекция звука»	Знакомство с артикуляцией звука.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показ артикуляции перед зеркалом. 2. Показ профиля данного звука. 3. Показ положения языка кистью руки. 4. Наглядная демонстрация желобка по сагиттальной линии языка. 5. Закрепление артикуляционных упражнений. 	Зеркало, игровой материал.
	Специальные упражнения для звуков с,сь з, зь,ц 1. Работа над вспомогательными звуками: • многократные удары кончика языка у верхних десен (шепотное — с нижнего подъема «т-т-т»); • с присоединением голоса (д - д - д); • выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с».	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: • игры на выработку вибраторных движений кончика языка; • работа над силой выдоха; • имитационные игры.	Полоски бумаги, карандаши, пробирки, соломинки разных размеров; лодочки разных размеров, воздушные шарики.
	Коррекция звука. Работа над звуком: • точностью; • чистотой (без вспомогательных движений); • плавностью (без толчков); • силой (с напряжением); • темпом (от замедленного к быстрому); • достижением устойчивости полученного результата.	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания.	
Автоматизация поставленного звука в речи; развитие фонематического восприятия,	Работа над звуком 1) Звук в слове: открытом; закрытом; в звукосочетаниях. 2) Звук в слове: в начале; в середине; в конце; в сочетаниях с гласными. 3) Звук в предложении. 4) Звук в тексте.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным тек- 	Слоговые таблицы, игрушки, игры, предметные картинки, сюжетные картинки, картинки к загадкам и

Фонематических представлений к аналитическо - синтетической деятельности»	5) Пословицы, поговорки, стихи. 6) Скороговорки.	стом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок.	скороговоркам.
	Развитие фонематического восприятия, аналитико - синтетической деятельности и фонематических представлений 1) Узнавание звука на фоне слога, слова.	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определенной последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь свое имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6. Отхлопать ритмическую структуру слова.	Предметные картинки, сюжетные картинки.
	2) Формирование фонематического анализа.	1. Определить первый звук в слове, слове. 2. Определить последний звук. 3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него.	Наборное магнитное полотно, коробка с разрезными буквами, слогами.
	3) Развитие синтетической деятельности.	1. Составить из названных звуков слог, слово. 2. Игра с мячом «Доскажи словечко». 3. Составить из букв разрезной азбуки слово. 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно, коробка с разрезными буквами, слогами.

	4) Развитие фонематических представлений.	1. Подобрать слово на заданный звук, слог. 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов. 3. Подобрать картинки на звук. 4. Преобразовать слова: <ul style="list-style-type: none"> • добавить начальный или конечный звук; • изменить гласный или согласный; • назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке; • работать с использованием схем (вписать буквы в кружки); • разгадать ребусы, шарады. 	
	5) Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая).	1. Пересказ различных текстов. 2. Составление рассказов: по опорным словам; <ul style="list-style-type: none"> • по сюжетным картинкам; • на заданную тему; • придумывание части рассказа. 3. Инсценирование сказок. 4. Работа со сказками-фильмами.	Игрушки, сюжетные картинки, картинки по развитию речи, настольный театр.

Список использованной литературы:

1. Старинина В.Р., Гутенёва А.В. Грамотный дошкольник/ Логопедическая тетрадь. М.:НКЦ, 2013.
2. Ткаченко Т.А. Пиши, читай-ка./ Методика ранней грамотности. Эксмо, 2013.
3. Агранович З. А. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лек-сико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
4. Агранович З. А. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления не-доразвития фонематической стороны речи у дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
5. Агранович З. А. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова у де-тей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
6. Воспитание ребёнка с нарушением зрения в семье // под ред. Л.И Солнцевой, В.П. Ермакова.
7. Гомзяк, С.А, Развитие связной речи у детей с ОНР- конспекты занятий -М. : Издательство ГНОМ и Д, 2007. — 31 с.
8. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
9. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
10. Дошкольная логопедическая служба: из опыта работы / Под ред. О.А. Степановой. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.
11. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.
12. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 1990.
13. Иванова С. В. Повышение роли эмоционального воздействия в логопедической работе / С. В. Иванова //Логопед. – 2004. - № 4.
14. 13. Кондратенко И. Ю. Основные направления логопедической работы по формированию эмоцио-нальной лексики у детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста // Дефектология. – 2003.
15. Коноваленко В. В.,Коноваленко С. В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звуко-произношения. Пособие для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.
16. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.
17. Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М., 1991.
18. Нищева Н. В. Весёлая артикуляционная гимнастика. М.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2009.
19. Нищева, Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н.В. Нищева. — СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. — 352 с.
20. «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.
21. Репина З. А., Буйко В. И. Уроки логопедии. - М.: Издательство: Литур, серия «Учимся играя», 2005.
22. Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с общим недоразвитием речи. - М.: «Мозаика-Синтез», 2006.

23. Ткаченко, Т.А.. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет: пособие для воспитателей, логопедов и родителей / Т.А. Ткаченко. —М. : Издательство «ГНОМ и Д», 2002. — 112 с.
24. Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недораз-витиём речи / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. – М., 1991.
25. Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: АПН РСФСР, 1989.
26. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возрас-та: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.
27. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 5+ —СПб: Литера, 2013.
28. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 6+ —СПб: Литера, 2013.